

IJsselsteiner Martin Planken voor tweede keer organisator

Fotowedstrijd IJsselstein 2004 staat in teken van 'Contrasten'

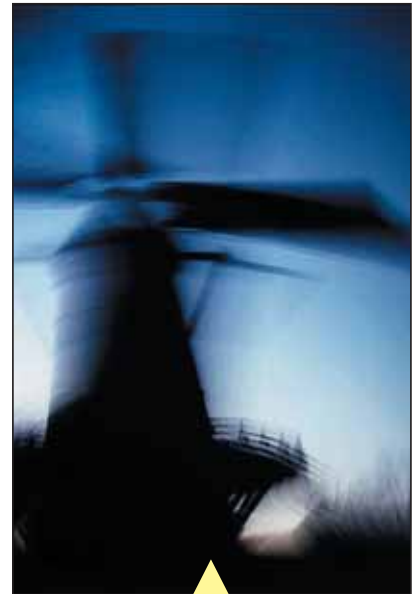
IJSELSTEIN- Martin Planken uit IJsselstein organiseert wederom de Fotowedstrijd IJsselstein. „De 1^e editie in 2003 werd enthousiast ontvangen. Vorig jaar was het thema 'Kunst en Cultuur'. Hier een overzicht van de vijf beste foto's van vorig jaar.



Eerste plaats:
Femke van Aken

Titel: ' Veel in weinig '

Tekst: Strak en simpel maar de foto bevat toch bijna alles waar IJsselstein trots op is. In de kop van zomaar een paaltje op de Overtoom zijn weerspiegelt: Fulcotheater, zendmast, RK Kerk en het standbeeld op de Overtoom



Tweede plaats: Lidi Oepts-Hutter

Titel: ' Altijd in beweging '

Tekst: Een markant onderdeel van het IJsselsteine stadsgedicht is de molen De Windotter, altijd in beweging.



Vijfde plaats: Jos Klarenbeek

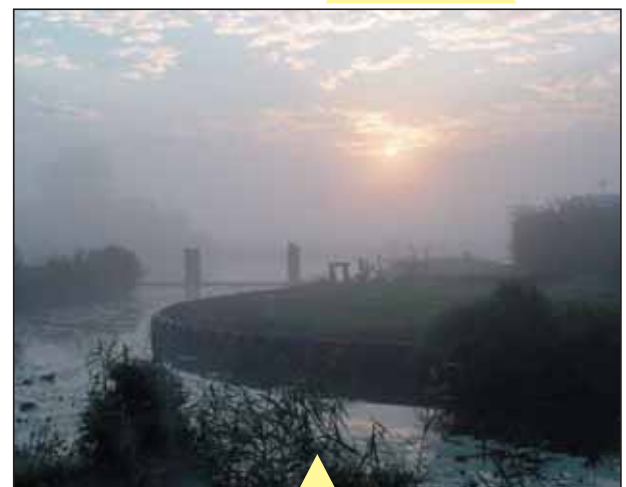
Titel: ' Skater '

Tekst: Skaten door de IJsselsteine polder voelt echt goed

Vierde plaats: Gerrie Abel

Titel: ' Ochtend in de polder '

Tekst: Het mooiste stukje polder in IJsselstein is te vinden bij de eendenkooi. Hier komt de zon op met het geluid van roepende grutto's en zingende leeuwerikken. Een watermolen in Polder Broek met op de achtergrond de skyline van IJsselstein namelijk de Gerbrandytoren.



Derde plaats: Bas van den Hoogen

Titel: ' Mystiek van tijd '

Tekst: Het vrije gevoel in het groene hart van IJsselstein. De rust, de historie van de eeuwen oude polder.